



# Учебный план

## 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

- Иностранный (русский) язык
- Профильные дисциплины
- Общеобразовательные дисциплины
- Дисциплины по выбору

- Междисциплинарные курсы
- Профессиональная практика
- Государственная итоговая аттестация
- Физическая культура

Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10	
Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) 3	Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) 3	Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) 2	Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) 2	Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) в профессиональной деятельности 2	Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) в профессиональной деятельности 2	Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) в профессиональной деятельности 2	Иностранный язык / Русский язык (как иностранный) в профессиональной деятельности 2	Инженерные системы и оборудование 3	Архитектурно-реставрационное проектирование 15	Преддипломная практика 12
Второй иностранный язык (практический курс) 2	Второй иностранный язык (практический курс) 2	Второй иностранный язык (практический курс) 2	Второй иностранный язык (практический курс) 2	Архитектурно-реставрационное проектирование 8	Конструкции зданий и сооружений 4	Архитектурно-реставрационное проектирование 10	Архитектурно-реставрационное проектирование 11	Архитектурно-реставрационное проектирование 15		
Введение в специальность 2	История искусств и архитектуры 3	История искусств и архитектуры 3	История искусств и архитектуры 3	Архитектурно-реставрационное проектирование 8	Архитектурная физика 3	Архитектурно-реставрационное проектирование 10	Архитектурно-реставрационное проектирование 11	Архитектурно-реставрационное проектирование 15	Ландшафтная архитектура 4	Выпускная квалификационная работа 15
Архитектурная графика 3	Архитектурная графика 4	Архитектурная графика 3	Основы архитектурного проектирования 8	История искусств и архитектуры 2	Архитектурная физика 3	Архитектурно-строительные технологии 4	Теоретические основы реставрации памятников архитектуры 2	Цифровые технологии в проектировании 3		
Основы архитектурного проектирования 7	Основы архитектурного проектирования 4	Основы архитектурного проектирования 10	Основы архитектурного проектирования 8	История искусств и архитектуры 2	Архитектурно-реставрационное проектирование 9	Архитектурно-строительные технологии 4	Теоретические основы реставрации памятников архитектуры 2	Цифровые технологии в проектировании 3	Теоретические основы реставрации памятников архитектуры 4	Государственный экзамен 3
Академический рисунок 3	Академический рисунок 3	Академический рисунок 10	Академический рисунок 3	Архитектурное материаловедение 3	История искусств и архитектуры 2	Цифровые технологии в проектировании 3	Цифровые технологии в проектировании 3	Дисциплины по выбору №3 4		
История России 4	Цифровые технологии в проектировании 2	Академический рисунок 3	Цифровые технологии в проектировании 3	Архитектурные конструкции 4	История искусств и архитектуры 2	Цифровые технологии в проектировании 3	Дисциплины по выбору №1 2	Дисциплины по выбору №2 4	Digital Modeling in Architecture 2	Государственный экзамен 3
Математика 3	Основы геодезии 3	Цифровые технологии в проектировании 3	Сопrotивление материалов 2	Цифровые технологии в проектировании 4	Цифровые технологии в проектировании 4	Дисциплины по выбору №1 2	Дисциплины по выбору №2 4	Дисциплины по выбору №3 4		
Безопасность жизнедеятельности 3	Русский язык и культура речи 2	Сопrotивление материалов 2	Сопrotивление материалов 2	Цифровые технологии в проектировании 4	Скульптура 3	Дисциплины по выбору №1 2	Дисциплины по выбору №2 4	Дисциплины по выбору №3 4	Основы инженерной экономики и менеджмента 2	Государственный экзамен 3
Физическая культура	Геодезическая и архитектурно-обмерная практика 3	Сопrotивление материалов 2	Сопrotивление материалов 2	Цифровые технологии в проектировании 4	Скульптура 3	Дисциплины по выбору №1 2	Дисциплины по выбору №2 4	Дисциплины по выбору №3 4		
Физическая культура	Физическая культура	Основы программирования 2	Основы программирования 2	Философия 2	Проектно-технологическая практика 3	Дисциплины по выбору №2 4	Дисциплины по выбору №3 4	Дисциплины по выбору №4 4	Основы инженерной экономики и менеджмента 2	Государственный экзамен 3
Физическая культура	Физическая культура	Основы программирования 2	Художественная практика 3	Правоведение 2	Проектно-технологическая практика 3	Дисциплины по выбору №2 4	Дисциплины по выбору №3 4	Дисциплины по выбору №4 4		
Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Правоведение 2	Проектно-технологическая практика 3	Дисциплины по выбору №2 4	Дисциплины по выбору №3 4	Дисциплины по выбору №4 4	Основы инженерной экономики и менеджмента 2	Государственный экзамен 3
Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Правоведение 2	Проектно-технологическая практика 3	Дисциплины по выбору №2 4	Дисциплины по выбору №3 4	Дисциплины по выбору №4 4		



# Дисциплины по выбору

07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Семестр 1

Семестр 2

Семестр 3

Семестр 4

Семестр 5

Семестр 6

Семестр 7

Семестр 8

Семестр 9

Семестр 10

Дисциплины по выбору №1 1 из 6

Культурология

Политология

Психология

Деловая этика

Педагогика

Социология

Дисциплины по выбору №2 1 из 2

Документация при проведении реставрационных работ

Реставрация малых архитектурных форм

Дисциплины по выбору №3 1 из 2

Комплексное обследование исторических объектов

Исследование и реставрация живописи и скульптуры

Дисциплины по выбору №4 1 из 2

Основы градостроительства

Основы музеефикации и приспособления

Дисциплины по выбору №5 1 из 2

Законодательство, экспертиза и управление проектами в реставрации

Экономика и организация архитектурно-реставрационного проектирования



# Междисциплинарный модуль

## 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Перечень дисциплин междисциплинарного модуля обновляется ежегодно

Введение в анализ данных

Визуальные технологии в политике

Визуальный сторителлинг: от простых идей до мультимедийных проектов

Говорим по-русски правильно

Деловые коммуникации

Искусство предпринимательства

Искусство профессиональных и личностных отношений: модели формирования специалиста

Искусство vs наука: современные художественные практики

Как заставить банки и страховые компании работать на Вас: руководство пользователя

Как построить бизнес за рубежом. Практические шаги. Выводим на рынок Испании новый для местного рынка продукт.

Квантовый микромир

Климатически нейтральная промышленность: внедрение наилучших доступных технологий в Российской Федерации

Коммуникации и конфликтология в международных коллективах

Культурные коды современности

Лаборатория эффективного текста

Межгосударственные территориальные споры: глобальная геоэкономика и геополитика локальных конфликтов

Методы математического моделирования в биологии

Модели социального взаимодействия: как построить эффективные отношения с окружающими

Нанотехнологии и наномир

Национальные образы мира в зеркале русского языка

Организация предпринимательской деятельности

Основы писательского искусства

Политика и политики в онлайн среде: от Twitter до TikTok

Порядок формирования личных доходов в виде оплаты труда

Практика и правовые аспекты цифровой экономики

Практические основы межкультурной коммуникации и социализации личности

Проблемы миграции в глобализирующемся мире

Прогулки по России с глаголами и падежами

Профессиональное общение в мультикультурной среде: психологические и коммуникативно-речевые аспекты

Реклама и PR в современном мире

Русская языковая картина мира: ментальные и эмоциональные метафоры

Русский язык: просто о сложном

Словесный космос русской культуры

Создание инноваций для повышения качества жизни (создание новых товаров и услуг)

Стартап: правовая помощь в организации бизнеса

Статистический анализ с использованием технологий машинного обучения

Carbon Footprint: counting, reducing, preventing (Углеродный след: считаем, сокращаем, предотвращаем)

Феминизм: история, концепция, развитие

Финансовые основы организации личного и семейного бизнеса

Фриланс: сам себе руководитель - работа будущего

Хайп и хейт в современной политике

Эстетика нелинейности в современной картине мира. Фракталы и хаос